

**La rassegna** Quattro artiste protagoniste ad «Ecopink»

# Opere d'arte dagli scarti Caserta fa il pieno a Londra



## Le ambasciatrici

Linda Schailon (sopra), di Marcianise, e Claudia Mazzitelli (a lato) casertana

CASERTA — Un territorio devastato dai rifiuti, una società alle prese quotidianamente con il problema dello smaltimento, un surplus di oggetti in disuso, una donna del Sud, Linda Schailon, originaria di Marcianise, sensibile e creativa: è questo il mix di ingredienti alla base di Eco-pink, rassegna *green-pink*, si potrebbe definire, perché eco-sostenibile e tutta declinata al femminile, che si è conclusa ieri a Londra.

Si tratta, infatti, di una mostra realizzata da artigiane e designer che, lavorando con materiali di scarto, li trasformano, e con originali soluzioni progettuali, danno una nuova identità al «prodotto-rifiuto». «Il concept mira, fin dalla prima edizione, questa è la terza - spiega la Schailon - alla riqualificazione dei rifiuti che la sensibilità e la creatività femminile fa rinascere a nuova vita per opporsi al fenomeno contemporaneo dello spreco compulsivo». Fra le protagoniste, del-

l'evento che si è tenuto presso The Hub King's Cross, nell'ambito del London Design Festival, un evento internazionale del design che richia-

ma ogni anno milioni di visitatori da ogni parte del mondo, quattro eco-artiste campane. Con l'ideatrice Schailon, hanno preso parte alla manifestazione la casertana Claudia Mazzitelli che realizza tele dedicate alla donna con vecchi sacchi, quotidiani, plastica, pellicole fotografiche nonché scampoli delle pregiate sete di San Leucio, Clelia Martino di Frignano, che reinventa pet e plastica riciclata, così palloncini, tenuti insieme da una rete di plastica per intonaci, diventano alternative poltrone dallo stile classico, mentre tappi e biglie di vetro, inseriti su una tavola di legno, danno vita ad un tappeto massaggiante per il corpo, e Monica Auriemma di Maddaloni, che raccoglie con pazienza tutto ciò che gli altri buttano e, attraverso la computer graphic, combina i più svariati oggetti con disegno e pittura in una sorta di «collage digitale».

## Officina Teatro

### Nuovi stimoli, c'è il cartellone

Sette nuove sezioni, 136 appuntamenti: la quinta stagione teatrale di OfficinaTeatro è ancora più ricca delle edizioni precedenti. Lo spazio artistico indipendente guidato dall'attore e regista Michele Pagano supera se stesso ed anche quest'anno è pronto ad offrire al pubblico «Nuovi Stimoli», rassegna densa di grandi nomi e continue sperimentazioni. Sabato la presentazione.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**Lidia Luberto**

© RIPRODUZIONE RISERVATA